

新疆不断加大对博斯腾湖环境保护力度,让“中国西海”散发独特魅力——

博斯腾湖的生态“答卷”

沿着河湖看新疆

本报记者 吴锋思 于国歌 赵琛

湖水清澈,碧波荡漾,沙鸥随处可见,沙滩上悠然漫步……初秋的博斯腾湖自然之美与生态之美有机结合,勾画出一幅精美画卷。

日前,本报记者来到新疆巴音郭楞蒙古自治州博湖县,切身感受博斯腾湖生态治理的优秀“答卷”,体验“中国西海”的独特魅力。博斯腾湖,位于新疆中部、天山之南,是全国最大的内陆淡水湖,水域面积1646平方公里,拥有丰富的水产、芦苇、湿地等自然资源,是新疆最大的渔业生产基地、全国四大苇区之一、国家湿地公园。

“铁腕”治理

“今天的美景,与我们‘铁腕’式治理密不可分。”说起博斯腾湖的生态治理,巴音郭楞蒙古自治州生态环境局博湖县分局局长刘屹十分感慨。曾经,工业污染、水位下降等因素,威胁博斯腾湖的生态平衡,水质一度成为地表水环境质量标准四类水质。

2017年以来,博湖县以博斯腾湖重污染区域黄水沟为重点实施清污分离、截污分水、

河道疏浚、河湖连通等整治措施,重拳整治侵占河道、非法排污等行为。

“29个直接或间接入湖排污口被永久封堵。投入400余万元,对博斯腾湖上游水源黄水沟河道实施疏浚整治、清污分流,疏通了22公里已断流10余年的入湖水道。同时,实施出湖控制工程,增加出湖水量,切断了水体污染源,促进水体大循环。”刘屹告诉记者,“我们着力控制用水量,确保河流生态基本流量,控制水功能区纳污总量。落实河湖长制各项措施,重拳整治侵占河道、非法排污等行为。”

2018年以来,已累计生态输水8.07亿立方米,促进了博斯腾湖水体大循环和水质提升。目前,博斯腾湖水位已恢复至1047米,比最低时提升近两米。

同时,博湖县构建完善的制度保护体系,编制出台了《巴音郭楞蒙古自治州博斯腾湖流域水环境保护及污染防治条例》等20余项法规、制度,形成较为完整的流域管理制度体系。

群众参与

2017年,博湖县将境内灌排渠纳入河长制管理,确保每条河流、每条排渠都有具体责任人、工作职责、考核标准。同时,博湖县还引导群众参与到河流管护中,建立了巡河常态化机制。一些特殊的群体——“市民河长”“民间湖长”也主动参与进来,成为河湖保护

工作的新力量。

博湖县将每月5日确定为全县“志愿服务日”,组织志愿者开展沿湖捡拾杂物。定期组织全县党员干部参与清理河道淤塞、打捞漂浮物的清洁行动,督促河(湖)长做好日常巡查管护及河道治理工作,用实际行动保护沿湖生态。

在经历一系列卓有成效的保护治理后,博斯腾湖水水质连年改善,总体水质达到国家地表水环境质量三类标准。野生鸟类品种和数量也不断增加,据观测有198种、数十万只鸟类在迁徙过程中途经博斯腾湖,其中包括大天鹅、金雕、猎隼、秃鹫等27种中国二类保护鸟类。

目前,博斯腾湖年产鱼类5000余吨,成为新疆最大的渔业生产基地和中国最大的有机鱼生产基地。

收获馈赠

随着生态环境持续改善,当地百姓也收获了大自然的馈赠。每逢节假日,博斯腾湖各景区都会迎来旅游高潮,络绎不绝的游客带火了景区周边的农家乐。

“现在环境越来越好,吸引了大批游客前来观光游玩,我们生意也越来越好。”博湖县芦花港农家乐负责人胡刚说,夏天是旅游旺季,日营业额可以达到两万元。



为推动构建人类命运共同体注入深厚持久的文化力量

(上接第1版)

激发文化创造活力,讲好建设中华民族现代文明故事

《龙须沟》《雷雨》《茶馆》《正红旗》……71年来,北京人民艺术剧院致力于为人民大众创精品、传经典。

现场聆听了习近平主席的贺信,北京人民艺术剧院院长冯远征表示:“习近平主席强调北京作为历史古都和全国文化中心的优势。北京人艺诞生于北京,始终在北京深厚的历史文化底蕴中汲取创作灵感。我们将坚持人民至上,坚持思想性和艺术性相统一,打造出更多精品剧目奉献给观众,不断丰富人民精神世界。”

“习近平主席在贺信中对北京乃至中国文化繁荣发展寄予厚望。作为举世闻名的历史古都和旅游热门城市,北京繁荣发展文化事业和文化产业大有可为。”中国旅游研究院院长戴斌说:“以文塑旅、以旅彰文”是文化繁荣发展的重要路径,我们相信,通过不断推进

文化和旅游深度融合,将诞生越来越多文化体验新空间,旅游消费新场景,满足人民群众文化新期待。

“学习了习近平主席的贺信,我们感到使命在肩、任重道远。”国家大剧院副院长宫吉成说,“国家大剧院作为国家表演艺术中心,将立足中国、放眼世界,通过紧扣时代主题、强化科技赋能,不断激发文化创造活力,全方位全景式展现新时代精神气象,讲好建设中华民族现代文明故事。”

推动文明交流互鉴,展现可信可爱可敬的中国形象

秋日的敦煌,游客徜徉在莫高窟的精美洞窟中,感受着敦煌文化的独特魅力。

“习近平主席在贺信中强调‘加强同全球各地的文化交流’,这对我们接下来的工作提出了要求。”敦煌研究院融媒体中心副主任杜鹏介绍,目前敦煌研究院正在推进“云赏敦煌”项目,以中英双语讲解莫高窟故事。“我们

水清湖美游客多。博斯腾湖及周边地区环境的持续改善,激活了区域发展的潜力和动力。博湖县文化体育广播电视和旅游局局长孙宗均介绍说,在全球旅游发展格局中,全面整合旅游资源,进一步满足游客多元化需求,同时完善全域旅游基础设施,优化文旅服务品质,与巴州各县市形成“你中有我、我中有你、扬长避短、优势互补”的发展格局。

博湖县把旅游作为支柱性产业,深入实施全域旅游战略,依托区位优势和资源禀赋,充分挖掘东归文化、民俗文化、水文化、渔文化、芦苇文化、沙文化和西游文化,培育博湖县文化旅游产业,塑造“中国西海·博斯腾湖”旅游形象。按照“景区、城区、农区”旅游发展布局,构建集生态城镇、特色产业、民俗体验、康养度假于一体的全域旅游体系,逐步把博湖打造成为巴州人民的“休闲地”、疆内游客的“必选地”、疆外游客的“向往地”。

“以博斯腾湖为支撑,全域旅游的影响力正持续提升。”孙宗均介绍,今年前7月,博湖县累计接待游客280.69万人次,同比增长74.75%,实现旅游收入13.11亿元,同比增长67.98%。

“博斯腾湖好风光,风帆飞去水天长,渔家笑唱丰收乐,歌声满湖鱼满舱。”这首流传在博斯腾湖畔的民谣,生动展示了博斯腾湖因水而生、因水而美、因水而兴的生态“答卷”。

(上接第1版)

会议强调,习近平总书记关于办公厅工作的重要讲话和指示批示,系统回答了新时代办公厅的政治要求、职责定位、主要任务、工作标准、队伍建设等一系列重要问题,是新时代新征程做好“三服务”工作的根本遵循,我们一定要把习近平总书记的重要讲话和指示批示精神落实到办公厅工作全过程各方面。要进一步深刻领悟“两个确立”的决定性意义,带头做到“两个维护”,紧扣党的二十大确定的目标任务,强化政治担当,切实提高政治把关能力,更好履行抓落实的基本职能,全力推动党中央决策部署落地见效。要适应新形势新任务,全面提高“三服务”工作能力水平,着力加强统筹协调,着力当好参谋助手,着力确保政令传输安全畅通,着力筑牢保密防线,着力做好服务保障。要落实政治责任,以更高标准、更严要求、更实措施加强办公厅自身建设,努力在各级党政机关中走在最前列、当好“排头兵”,建设让党放心、让人民满意的模范机关。

国务委员兼国务院秘书长吴政隆作总结讲话。

会议总结交流了党的十九大以来办公厅工作,深入分析办公厅系统面临的新任务新要求,研究了“三服务”工作存在的重点问题,就近期重点工作进行了具体部署。

实现工会工作和服务直接直达亿万职工群众

(上接第1版)

打开“粤工惠”APP,会员活动、新业态入会、一键互助、粤工培训、文化E站等近30项服务图标一目了然。这是广东省总工会于2019年上线的工会会员实名制服务平台,面向实名制会员提供精准化、便捷化、常态化的普惠服务。如今,该平台实名认证会员数已突破千万,累计开展活动超过5000项。

四川省总工会着力构建工会数据全省统一、基本业务全省通办、普惠服务全省共享的工会网上联系服务职工工作体系,2019年上线四川省工会网上工作平台及“川工之家”APP,并统一规划建设基础数据、基础业务、访问入口及地方工会通用频道,形成工作合力。

上海市总工会大力开展“一键扫码”入会工作。依托大数据,职工可以实时入会,工会实现动态管理,简化了相关手续,新就业形态劳动者入会数量大幅提升。截至2023年5月,累计有41.7万劳动者通过“扫码入会”等途径快速便捷加入工会。

安徽省总工会牵头编制了两项省级工会数据标准——《工会数据元》和《工会信息分类与编码》,明确了工会信息的分类原则、编码规则等,为工会数据采集、数据库建设、数据交换与共享提供了标准依据。

……

值得关注的是,全国工会还持续强化网上思想政治引领,积极开拓新媒体宣传阵地,走好网上群众路线。全总入驻微博、微信等社交平台 and 抖音、快手等短视频平台,大力弘扬劳模精神、劳动精神、工匠精神。与中央网信办连续多年共同主办“网聚职工正能量 争做中国好网民”主题活动,成为工会网络文明建设品牌。2016年开展以来,全总征集各类正能量作品和案例达6.48万件,其中仅2022年活动推广就触达4亿人次。同时带动了20多个省(区、市)总工会结合自身特色开展主题活动,为营造清朗网络空间贡献工会力量。

面对新形势新任务,智慧工会建设进入新阶段。日前,全总印发《加快工会数字化建设工作方案》,全总和各级工会将持续发力,加快建设全国工会“12351”职工维权热线平台和“全国连通、各地运转”的数字化办公系统,构建数字化媒体矩阵群等,全面提高工会工作现代化水平。

国家发改委:四方面举措推动闽台应通尽通

(上接第1版)

在基础设施联通方面,近年来,积极推动福建交通基础设施规划和建设,建成了综合立体的交通网络,已经具备了连接闽台两地高速公路的工程技术能力。为提升海峡两岸基础设施联通水平打下了良好基础。“当前,两岸各界对两岸基础设施直接联通期盼已久。我们要共同努力,争取早日实现两岸民众坐着高铁轻松跨过台湾海峡的梦想,促进更多台湾地区的商品搭乘中欧班列等畅达欧亚市场,更好惠及两岸同胞。”丛亮说。

在能源资源互通方面,大陆已经建成世界上最大的能源体系,福建省的清洁能源发展迅速,闽南外海海的浅滩适宜海上风电发展,具备向台湾地区大规模输送绿色电力的条件。加强两岸能源领域合作,共同推动两岸能源绿色转型发展。

在行业标准互通方面,《意见》提出,建设两岸标准共通服务平台,鼓励两岸产学研企业共同制定行业共通标准。下一步将重点围绕两岸民生福祉这些领域,进一步强化标准共通和标准信息的共享与交流,为两岸企业提供更精准高效、标准信息化的服务。

新一批央企工业文化遗产名录发布

本报北京9月14日电(记者陈俊宇)今天,中央企业工业文化遗产(电力行业)名录发布仪式在京举行,共有11家中央企业的25项工业文化遗产项目入选名录。

据介绍,从2018年开始,核工业、钢铁工业、信息通信、石油石化、机械制造、军工等6批共107个中央企业工业文化遗产名录先后发布,一大批项目入选国家工业遗产名录和全国重点文物保护单位。本次发布的是第七批中央企业工业文化遗产名录,经过申报评审工作,最终从申报的55个项目中评选出了这25个项目。

国家电网上海闸北发电厂是20世纪30年代中国最大的民族电力企业,《咱们工人有力量》这首经久不衰的歌曲诞生于中国华电佳木斯发电所,南方电网广州电力展示馆馆藏了数以百计的珍贵工业遗产展品……这些入选项目承载了电力工业发展的集体记忆,积淀了深厚的红色基因,蕴含着丰富的文化底蕴,特别是伴随着城市现代化发展,积极融入当地城市建设和居民生产生活,在新时代不断丰富着自身的文化内涵和时代价值。

有关人士表示,持续推动工业文化遗产保护利用,主动担负起新时代新的文化使命,各中央企业要进一步加大力度,集思广益,为工业文化遗产保护利用提供有力支撑;加大保护力度,丰富遗产资源,尊重工业文化遗产原有结构和布局,积极申报财政支持的文物或遗产保护基金,提升保护与修复水平;增强创新意识,因地制宜挖掘工业文化遗产的开发利用价值,建设工业文化遗产特色园区、旅游景区、爱国主义教育基地、文创产业基地等,打造“地标”和“网红打卡地”;加强研究阐释,讲好遗产故事,深化理论研究和课题研究,组织开展“公众开放日”、主题展览等活动,以遗存讲历史,以历史讲故事,以故事讲文化,不断丰富工业文化遗产内涵。

如何破解“小胖墩”难题?

——来自健康食物与城市发展研讨会的观察

新华社记者 李恒 温克华

九月的蓉城,秋高气爽,走进四川省成都市天府国际会议中心,“健康食物与城市发展研讨会——为城市未来共创健康食物方案”14日在此举行。与会嘉宾汇聚一堂,聚焦城市环境对儿童青少年超重和肥胖的影响,深入研讨展望未来。

随着生活水平的提高,我国居民尤其是儿童青少年超重肥胖患病率增长较快,成为严重危害居民健康的公共卫生问题。《中国居民膳食指南(2022)》数据显示,6至17岁儿童青少年超重肥胖率高达19.0%,意味着每五个儿童青少年中约有一个超重肥胖,甚至在生长发育过程中,存在“身高跑不过体重”的现象。

“健康的食物和城市环境对于有效遏制

儿童青少年超重肥胖流行、促进儿童青少年健康成长,助力健康中国建设意义深远。”国家食品安全风险评估中心主任李宁表示。

儿童超重和肥胖已经成为不容忽视的全球性问题。国务院2021年9月印发《中国儿童发展纲要(2021—2030年)》,提出了“儿童超重、肥胖上升趋势得到有效控制”的目标。

联合国儿童基金会驻华办事处副代表毕曼达表示:“每一名儿童都有权利获取茁壮成长所需的多样化健康膳食。保护儿童,为他们创造良好的食物环境,提供易于获得、物美价廉、安全健康的食物刻不容缓。”

从《国民营养计划(2017—2030年)》到《健康中国行动(2019—2030年)》,从《学校食品安全与营养健康管理规定》到《儿童青少年肥胖防控实施方案》,从《营养与健康学校建设指南》到《中国学龄儿童膳食指南(2022)》……近

年来,我国出台一系列政策举措对儿童青少年合理膳食、营养健康作出部署。

为“保持健康体重”、《健康中国行动(2019—2030年)》给儿童青少年“开方把脉”,学会选择食物和合理搭配食物的生活技能。每天吃早餐,合理选择零食,在两餐之间可选择适量水果、坚果或酸奶等食物作为零食。足量饮水,首选白开水,少喝或不喝含糖饮料。自我监测身高、体重等生长发育指标,及早发现、科学判断是否出现超重、肥胖等健康问题。

多位与会专家呼吁,科学合理膳食是最合算的超重、肥胖干预措施,积极倡导减盐、减油、减糖的健康饮食和烹饪习惯,家长要帮助孩子从小建立健康生活习惯,养成良好饮食习惯,管住嘴,迈开腿。

国家卫生健康委食品安全标准与监测评估司副司长田建新表示,肥胖防控是世界性